

## I. ЧТО ДЕЛАЮТ ПРОВЕРЯЮЩИЕ ПРИ ПОСЕЩЕНИИ УРОКА

После звонка проводят хронометраж действий учителя (время на приветствие и адаптации класса к уроку, время на проверку домашнего задания и т. д.);

После объявления темы урока и далее по его ходу обращают внимание на то,

- как выбран ТИП УРОКА: а) изучения и первичного закрепления новых знаний; б) проверки и закрепления знаний; в) комплексного применения знаний; г) обобщения и систематизации знаний; д) контроля, оценки и коррекции знаний;
- как использованы и наполнены СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ УРОКА:
  - а) *организация начала занятия* (цель, задачи, основные этапы),
  - б) *проверка домашнего задания* (обеспечено ли при проверке домашнего задания воспроизведение основных признаков изученных понятий, позволила ли система предлагавшихся вопросов выявить типичные ошибки и пробелы в знаниях?),
  - в) *подготовка к основному этапу занятий* (мотивирована ли необходимость изучения нового материала, его связи с предыдущим),
  - г) *усвоение новых знаний* (организовал ли учитель внимание учащихся и каково при этом соотношение производительного и непроизводительного внимания?),
  - д) *первичная проверка понимания* (давал ли учитель рекомендации учащимся по запоминанию учебного материала? активизировал ли мышление учащихся? правильно ли отобран учебный материал для урока?),
  - е) *закрепление знаний* (давались ли задания для анализа, сравнения, классификации, систематизации, обобщения знаний? обеспечено ли закрепление? была ли на уроке самостоятельная работа, самоконтроль знаний?),
  - ж) *подведение итогов занятия, выдача домашнего задания*;
- в чем состояла ЦЕЛЬ ДАННОГО УРОКА, формулируемая через *результаты обучения* (достижение знаний, понимания, применения, анализа, синтеза учебного материала);
- можно ли считать цель урока достигнутой и чем можно обосновать это мнение (результат должен быть выражен в таких *действиях учащихся*, которые могут быть надежно опознаны);
- как соотносится цель данного урока с целями, стоящими при изучении данной темы, раздела учебного материала (*изучение важнейших физических явлений, понятий, законов, теорий и их использование на практике; овладение методами науки, методологией научного познания и формирования научного мировоззрения; ознакомление с применениями основных достижений физики в народном хозяйстве*);
- как использовались на уроке учебные демонстрации;
- как запланировано использование *технических средств обучения* и насколько максимально использованы их образовательные возможности (только иллюстративно, в самом ходе учебного процесса, в виде обучающих программ, насколько они оптимизировали процесс обучения);
- какие допущены ошибки при проведении урока, что не удалось сделать, что сделать не успел (*считается, что те ошибки учителя, которые он назвал при самоанализе, не надо учитывать при подведении итогов урока*).

3. При необходимости может быть проверена организационная деятельность учителя:

- наличие плана работы и организация его выполнения;
- состояние и организация ведения документации (как часто проверяются домашние тетради, число и регулярность выставления оценок в журнал);
- сочетание теории и практики, использование новинок науки, привлечение нового и «своего» материала;
- отношение к учащимся (заинтересованное, нейтральное, равнодушное, безразличное), стиль поведения (авторитарный, демократический, либеральный);
- речь учителя (темп, выразительность, эмоциональность, образность, убедительность, точность терминов), педагогическая и личная культура (корректность в обращении, подтянутость, опрятность - пример для подражания);
- рациональность в использовании времени (опоздания, работа с одним учащимся, *потерянным считается всякое время на уроке, когда большинство учащихся не было загружено какой-либо учебной работой*);
- объем домашнего задания (по времени для его качественного выполнения средним учеником).

## II. САМОАНАЛИЗ УРОКА

(краткая характеристика класса; краткая характеристика темы урока и степени ее сложности и вообще, и для данного класса; триединая цель урока; цель конкретного урока).

1. *Краткая характеристика класса* (надо показать, что знаешь этот класс).

2. Вид урока (изучения и первичного закрепления новых знаний; проверки, оценки и коррекции знаний; комплексного применения знаний; обобщения и систематизации знаний; закрепления знаний).

3. *Цели и задачи урока* и сразу – в чем они состояли и насколько выполнены. Если выполнены частично, то – почему? (Если правильно и полностью проанализировал ошибки, то тем самым как бы их исправил). Какую роль данный урок играет в системе уроков – связь с тем, что было и с тем, что будет.

4. Запланированные формы и виды деятельности на уроке и их соответствие целям и задачам (5-8 классы: три-четыре вида деятельности, иначе дети в этом возрасте не высидят урок; 9-11 классы: два-три вида).

5. Выполнение триединой цели урока:

- *обучающая*: формировать научную основу знаний, общеучебные умения, навыки рациональной организации умственной деятельности;
- *воспитывающая*: формировать на данном учебном материале умственное, нравственное, эстетическое, общечеловеческое мировоззрение;
- *развивающая*: обогащать и усложнять словарный состав, смысловые и коммуникативные функции речи, развивать воображение, память, внимание).

6. Темп урока и его частей (соответствовал ли он уровню класса, не был ли завышен или занижен).

7. В чем выразалась обратная связь (как в непрерывном режиме вы про себя оценивали усвоение материала)? Если понимание и цели не достигнуты, то *«гнать урок» нельзя*. Составленный накануне план урока – не догма. Главное – результат, а не реализованный план.

8. Краткие итоги. Они зависят от вида урока и могут подводиться учителем явно, а могут и отсутствовать.

*P.S.* Как реагировать на замечания посетителей урока, если они неприемлемы? – Попытаться объяснить, что урок и ваши действия лежат в рамках ваших критериев.

### III. Советы:

а) ходи на чужие уроки, чтобы узнать и понять, что педагогические технологии – ключ без права передачи. Если у учителя есть технология, то она может быть только своей, «пропущенной через себя»;

б) выдавливай из себя боязнь к присутствующим на уроке;

в) стремись к профессионализму, т.е.

- не к набору стандартных дешевых приемов,
- к собственному глубокому знанию предмета,
- к способности убедить в необходимости и возможности обучения учеников, привыкших ничего не делать,
- владению максимально широким набором педагогических приемов,
- умению отвечать за все хорошее и за все плохое на уроке;
- умению дать ученику возможность самореализации;

г) способности ученика определяются темпом его обучения не при фиксированных усредненных, а при оптимально подобранных для данного ребенка условиях;

д) чтобы стать хорошим учителем, надо:

- любить детей,
- быть строгим,
- проверять тетради и контрольные непременно к следующему уроку.

Литература:

1. Конаржевский Ю.А. Анализ урока/ М.: Образовательный центр «Педагогический поиск». 1999. – 336 с.
2. Методический справочник учителя физики. Составители: Зинковский В.И., Демидова М.Ю. – М.: УМЛ физики МИПКРО, 2000. – 114 с.
3. Шейман В.М. Технология работы учителя физики. Из опыта работы/ М.: Научно-методическое объединение «Творческая педагогика». МП «Новая школа», 1992. – 120 с.